

Kurse für Kinder 6- 10 Jahre	montags 16:00–18:00	<p style="text-align: center;">WÖRKSTATT</p> Einblick in verschiedene Techniken und Materialien 8 Termine Beginn: 5. Mai 2014 Kursnummer: KS01/14	Drucken, Zeichnen, Malen! Mit Kohle und Bleistiften, mit Farbstiften und Ölkreiden, mit Pinsel, Schwamm und Walzen – wir werden alles ausprobieren und viel Spaß haben. In diesem Kurs soll ein Überblick über verschiedene Techniken und über den Umgang mit unterschiedlichen Materialien gegeben werden. Ihr könnt herausfinden, welche Technik Euch mehr liegt und was auf einem Stück Papier eigentlich alles möglich ist.	Leitung: Frauke Voigt	80,- inklusive Material
	dienstags 16:00–18:00	<p style="text-align: center;">...und los!</p> experimentelles Nähen - Collage einmal anders 8 Termine Beginn: 6. Mai 2014 Kursnummer: KS03/14	Nicht nur mit Pinsel und Stift entsteht Kunst und eine Naht kann auch ein Bild zusammenhalten! Wir werden mit vielen verschiedenen Materialien arbeiten und witzige Collagen herstellen. Dabei kommen auch Nadel und Faden zum Einsatz. Lasst Euch überraschen!	Leitung: Daniela Gernand	80,- inklusive Material
	samstags 11:00–13:00	<p style="text-align: center;">...von Flughasen und Stachelbären</p> spielerischer Umgang mit Farbe und Formen 8 Termine Beginn: 10. Mai 2014 Kursnummer: KS06/14	Warum soll ein Hase nicht fliegen können? Bauen wir ihm doch einfach mal einen Propeller auf den Kopf und schon kann er zu den Wolken aufsteigen! Und auch ein Bär könnte ein paar bunt geringelte Stacheln gut gebrauchen, genauso, wie ein Hamster mit einem Hütchen und mit Storchenbeinen einfach besser angezogen aussieht. Wir lassen unserer Vorstellungskraft freien Lauf, ziehen unsere Tier neu an oder erfinden ein ganz neues Tier. Zum Beispiel mit Elefantenzähnen und Schmetterlingsflügeln? Bald haben wir einen ganzen Zoo mit wunderlichen und sehr außergewöhnlichen Tieren zusammen.	Leitung: Frauke Voigt	80,- inklusive Material

Kurse für Kinder 11-14 Jahre	freitags 17:00-19:00	<p>Schaurig-schön! Gänsehaut garantiert!</p> <p>fantastische Geschichten dienen als Inspiration für Collagen und Acrylmalereien 8 Termine</p> <p>Beginn: 9. Mai 2014 Kursnummer: KS05/14</p>	<p>Zusammen lesen wir Geschichten aus dem Buch „Onkel Montagues Schauergeschichten“ von Chris Priestley und lassen uns zu fantastischen Collagen und gruselig-schönen Acrylbildern anregen. Wohliger Rückenschauer und kitzelige Gänsehaut garantiert!</p> <p>Buchbesprechung: http://ulfcronenberg.macbay.de/wordpress/2010/12/26/buchbesprechung-chris-priestley-onkel-montagues-schauergeschichten/#more-4047</p>	Leitung: Frauke Voigt	80,- inklusive Material
	montags 19:00-21:00	<p>Wir sind so frei</p> <p>experimentelles Arbeiten mit Stift und Pinsel 8 Termine</p> <p>Beginn: 5. Mai 2014 Kursnummer: KS02/14</p>	<p>Wir werden uns in diesem Kurs mit dem Material (Acryl-)Farbe, mit Kohle- und anderen Stiften auseinandersetzen. Wir werden Methoden der Formfindung kennenlernen und mit dem Zufall als Gestaltungsprinzip arbeiten. Das Atelier wird zum Laboratorium und zur Versuchsküche – ein Ort des spielerischen Erkundens. Für diesen Kurs sind keine Vorkenntnisse erforderlich.</p>	Leitung: Frauke Voigt	100,- inklusive Material
Kurse für Erwachsene + Jugendliche ab 16 Jahren	mittwochs 19:00-21:00	<p>...unter Druck!</p> <p>Tiefdruck / Kaltnadelradierung 8 Termine</p> <p>Beginn: 7. Mai 2014 Kursnummer: KS04/14</p>	<p>Die Radierung ist ein traditionelles Druckverfahren, das – von uns ein wenig entstaubt und unbekümmert angegangen - viele Ausdrucksmöglichkeiten bietet. Die hier vorgestellte Technik der Kaltnadelradierung arbeitet von der Linie aus und wir werden sehr schnell erleben, wie die eigene zeichnerische Handschrift zu lebendigen und variantenreichen Ergebnissen führen wird. Für diesen Kurs ist keine Vorkenntnis erforderlich!</p>	Leitung: Frauke Voigt	100,- inklusive Material

WORKSHOPS

<p>12. April 10:00 – 16:00</p>	<p>deep printing</p> <p>Einführung in die Technik des Tiefdrucks 1-Tages-Workshop für Erwachsene</p> <p>Kursnummer: WS01/14</p>	<p>Die Grundbegriffe einer Kaltnadelradierung sind sehr schnell zu erfassen und die ersten Druckergebnisse machen Lust auf mehr. Wir versuchen uns an Druckplatten aus Rhenalon und Tetrapack, lernen wie man mit Auswischen unterschiedliche Effekte erzielt und wie man eine Radierung weiter bearbeiten kann.</p>	<p>Leitung: Frauke Voigt</p>	<p>30,- inklusive Material</p>
<p>14.-17. April jeweils 9:00 – 12:30</p>	<p><i>Eine luftige Gesellschaft</i></p> <p>Mobile-Bau / Workshop in den Osterferien Kinder 8-11 Jahre</p> <p>4 Termine jeweils 3 Stunden inkl. einer halben Stunde Pause</p> <p>Kursnummer: WS02/14</p>	<p>Ein Mobile ist ein hängendes Gebilde, das von einem Luftzug angestoßen wird und dessen Elemente sich spielerisch zu bewegen scheinen.</p> <p>„Wenn alles klappt, ist ein Mobile ein Stück Poesie, das vor Lebensfreude tanzt und überrascht.“ <i>Alexander Calder</i></p> <p>Nachdem wir ein paar künstlerische Aufwärmübungen zu Farbe und Linienzeichnungen gemacht haben, werden wir wunderschöne luftige Mobiles bauen, die Ihr zuhause aufhängen könnt.</p>	<p>Leitung: Frauke Voigt</p>	<p>60,- inklusive Material</p>

Kursleitung: **Frauke Voigt**, Kunstpädagogin M.A.
Daniela Gernand, Kunstpädagogin B.A. (im Masterstudium)

Adresse: **Rooseveltstraße 7-9 in Gießen**

Kontakt: **kontakt@kunstpraxis.net** www.kunstpraxis.net